Di seguito troverete un riassunto e un test vero/falso di esercizio sulle lezioni riguardanti l’*Iliade*, disponibili su YouTube al canale della scuola (SFP Viterbo) con titoli “Iliade” e “Iliade (parte seconda)”.

Le risposte a queste domande, se volete sapere come sono andate, possono essermi inviate al mio indirizzo mail frbiscardi@icloud.com. Obbligatorio sarà invece svolgere i test che vi inserirò dopo un certo numero di lezione, i quali varranno come verifiche e saranno pertanto valutate.

Partendo dal presupposto che questa non è una situazione semplice né per noi docenti né per voi alunni, mi duole sottolineare che i compiti da me inseriti nella sezione “test” sono obbligatori (lasciando perdere quelli precedenti) sia per storia che per italiano, e che, da un punto di vista pratico, se non ricevo alcun riscontro, il mancato svolgimento dei vostri “test” equivarrà ad aver consegnato in bianco e sarò costretto a mettervi un'insufficienza (considerate che il Ministero dell'Istruzione ha espressamente previsto simili modalità di valutazione in questa situazione di obbligata didattica a distanza). Chiarisco, anche se già espresso sopra, che valuterò come verifiche solo i test che inserirò ogni 4-5-6 lezioni e che espressamente chiamerò test di verifica, che voi dovrete svolgere (gli argomenti verteranno ovviamente sulle ultime lezioni, che comunque specificherò); le modalità di svolgimento degli stessi ve le comunicherò in seguito, per il momento seguite le lezioni e i riassunti che, dove posso, vi carico.

***Iliade***

L’**Iliade** è uno dei più celebri **poemi epici** che viene, da tradizione, attribuito ad **Omero**. La storia è ambientata ai tempi della guerra di Troia e parla di ciò che accade negli ultimi cinquantuno giorni dell’epico conflitto durato ben dieci anni. Al centro del poema c’è la **storia di Achille**. L’opera è complessissima, articolata e rimane uno dei capisaldi della letteratura greca e, più in generale, di tutta la letteratura occidentale.
Quanto è epica e mastodontica quest’opera? 15.688 versi divisi in 24 libri o canti è la misura dell’[Iliade](https://www.sololibri.net/Omero-Iliade-Alessandro-Baricco.html). Proviamo a fare un riassunto breve per dare la **trama dell’Iliade** per poi fare una lista dei **personaggi principali**, toccando tutti quei punti che costituiscono le **cose da sapere del poema omerico**.

**Iliade: trama e riassunto**

Tutto comincia con un **antefatto** che narra di un mitico banchetto per i festeggiamenti delle nozze di **Teti**, ninfa del mare. A questa festa vengono invitati tutti tranne **Eris**, la dea della discordia. Arrabbiata per essere stata esclusa, per vendicarsi la dea getta su un tavolo una pomo dorato con sopra inciso “alla più bella”. **Afrodite**, **Atena** ed **Era** cominciano a quel punto a litigare per il globo d’oro e, non riuscendo a risolvere la questione, chiedono a **Zeus** di decretare chi tra loro sia la più bella. Il capo dell’Olimpo decide di affidare la decisione a **Paride**, il più bel ragazzo del mondo troiano. Ognuna delle tre dee cerca di accaparrarsi i favori di **Paride** per ottenere la mela ma il giovane prende la sua decisione e sceglie **Elena**, una spartana, seguendo il suo cuore.

Terminato l’antefatto che vede Elena ricevere la mela d’oro, inizia il poema vero e proprio. Paride, che ama Elena profondamente ed è rimasto accecato dalla sua bellezza, la rapisce per portarla con sé a Troia. Per i greci un episodio del genere è talmente grave da costituire, di per sé, una valida ragione per dichiarare guerra a Troia. Elena era la moglie di **Menelao**, re di Sparta, il che rende l’affronto compiuto da Paride obbligatoriamente da punire.
Menelao va da **Agamennone**, suo fratello e re di Micene, approfittando del grave errore di Paride per dichiarare apertamente guerra a Troia.

Tutta la Grecia viene chiamata a raccolta per mobilitarsi e vendicare l’offesa subita dal re di Sparta, ma Troia è una città difficile da espugnare, tanto che l’assedio dura ben nove lunghissimi anni. In questo lasso di tempo tra i soldati greci c’è del malcontento, soprattutto per via di Agamennone, capo della spedizione, che gestisce male le operazioni e si rifiuta di restituire **Criseide**, figlia di Crise sacerdote di Apollo, al padre poiché la considera un suo bottino di guerra. A quel punto è **Apollo** stesso che interviene e, per punire Agamennone, invia la pestilenza sul campo dei greci.

Quest’ultimo è così costretto a rimandare Criseide dal padre. Per colpa della peste l’esercito greco rimane decimato e i troiani riescono a guadagnare terreno. Agamennone, però, tiranno e cieco, non vuole rinunciare al bottino e vuole affermare ancora di più la sua forza: lui è il capo e tutti devono sottomettersi alle sue decisioni.
Per rimediare alla perdita della fanciulla ne rapisce un’altra, la schiava di **Achille**, **Briseide**. A quel punto Pelide si infuria talmente tanto che decide di non dare più supporto agli Achei, causando così un disastro per l’esercito greco. Perduto il combattente più forte, i greci cominciano a subire perdite gravi.

Niente Achille vuol dire, quindi, guerra persa per i greci. I troiani continuano a collezionare vittoria su vittoria fino a che un giorno **Patroclo**, il migliore amico di Achille, scende in campo con le armi di Achille fingendosi lui. Dell’atto Achille è all’oscuro. Sul campi **Ettore**, capo dei troiani, lo vede e, scambiandolo per Achille, lo uccide. Riconosce che in realtà si tratta del giovane Patroclo solamente dopo averlo ucciso. La notizia che arriva alle orecchie di Achille lo getta nello sconforto più profondo. L’ira e la furia di questo eroe sono leggendarie e lo scuotono a tal punto da fargli decidere di tornare in guerra per vendicare l’amico ormai morto.
La guerra quindi ricomincia, lunga ed estenuante, con tante perdite nonostante l’intervento di Achille e del suo **esercito di Mirmidoni**.

L’ira di Achille rimane però incontenibile e costituisce la migliore arma per l’esercito greco: quando Achille individua Ettore in battaglia lo uccide e infierisce sul suo corpo. Il cadavere di Ettore viene portato nell’accampamento nemico e mutilato da Achille, che uccide anche alcuni prigionieri troiani sulla pira di Patroclo.
A questo seguono dieci giorni di lutto in cui i greci gareggiano ai giochi funebri. **Priamo**, re dei troiani, si reca in prima persona da Achille per chiedere che il corpo di Ettore venga restituito. Dopo varie suppliche il re di Troia ancora non ottiene il permesso di Achille di portare in città il cadavere del figlio per onorarlo. Solo quando Priamo ricorda ad Achille il buon cuore del padre **Peleo** riesce a commuoverlo permettendogli così di riavere indietro la salma del figlio. L’Iliade si conclude così, col funerale per l’eroe Ettore, e col destino della città di Troia che rimane in bilico poiché è rimasta senza il suo elemento più forte e la sua guida, unica speranza.

**Personaggi principali dell’Iliade**

Per capire quali sono i personaggi principali dell’Iliade è utile suddividerli in due gruppi, gli **dei** e gli **esseri umani**.

1. Le vicende narrate nell’*Iliade* iniziano con l’arrivo degli Achei a Troia V F
2. Troia si trovava nel centro della Grecia V F
3. Paride, chiamato a dover decidere quale fosse la dea più bella, scelse Atena V F
4. Achille è il principale eroe troiano V F
5. Il proemio dell’*Iliade* si apre con l’invocazione della Musa V F
6. L’*Iliade* tratta del decimo anno della Guerra di Troia V F
7. L’*Iliade* si conclude con la morte di Achille V F